



Elizabeth GAROUSTE - Miroir - 2007



Matthew CHAMBERS - Spirale - 2018



Alexandra MOCANU - Tapisserie - 2018

## The Salon Art + Design

Park Avenue Armory  
New York

08.11 - 12.11.2018

## Artistes

**Armelle Benoît**

**Matthew Chambers**

**Garouste & Bonetti**

**Elizabeth Garouste**

**Mathias Kiss**

**François Mascarello**

**Alexandra Mocanu**

**Fabien Petiot**

**Borek Sipek**

THE  
SALON  
ART+  
DESIGN

GALERIE MOUVEMENTS MODERNES  
T +33 (0)1 45 08 08 82  
[www.mouvementsmodernes.com](http://www.mouvementsmodernes.com)  
[info@mouvementsmodernes.com](mailto:info@mouvementsmodernes.com)

## Mouvements Modernes à The Salon Art + Design 2018

Pour sa première participation à The Salon Art + Design, Mouvements Modernes aura le plaisir d'exposer une sélection d'œuvres représentant les différents domaines de la galerie dont une sélection de meubles des années 80 et 90, provenant de la Galerie Neotu fondée par Pierre Staudenmeyer ; particulièrement un bel ensemble de pièces emblématiques conçues par Garouste & Bonetti comprenant une armoire en céramique, un lit de repos Rohan et un canapé Vendôme. La galerie réunira également la collection complète de verreries créées spécialement pour Neotu par Borek Sipek en 1988.

Mouvements Modernes poursuit ses activités d'éditeur en exposant avec ces pièces mythiques, des créations de jeunes artistes. La galerie édite des pièces uniques, des séries limitées ou des pièces exclusives d'artistes et de designers qui sont pour certain les icônes de demain dans leur art et dès à présent des experts de leur matériau et technique. Ainsi une tapisserie d'Alexandra Mocanu (Prix du Meilleur Design Contemporain au PAD Paris 2018), un miroir d'Elizabeth Garouste et une console sculptée dans un bois travaillé à la gouge par Fabien Petiot prendront place aux côtés de ces pièces d'époque afin de créer une ambiance représentative d'un style français revisité et de montrer la capacité de ces artistes à s'inscrire dans la tradition des arts décoratifs français tout en s'en distinguant.

Le caractère unique du travail de Matthew Chambers est révélé grâce à la polyvalence du grès. Son savoir faire sera démontré par deux sculptures uniques créées pour The Salon.

Une sélection de tables basses entre sculpture et objet fonctionnel sera également présentée : Une réalisée par Armelle Benoit qui crée de véritables tableaux en céramique émaillée ainsi qu'un ensemble de trois tables d'appoint de François Mascarello qui révélera la préciosité du stuc mélangé à la marqueterie de paille.

L'artiste français Mathias Kiss présentera pour la première fois son travail aux Etats-Unis en créant une pièce unique jouant également des détournements. Son héritage et sa culture de designer combinés à une interprétation architecturale de l'art contemporain, brouillent les frontières entre création et références créant ainsi des ponts culturels et sociaux entre les arts décoratifs et l'art contemporain.



Elizabeth GAROUSTE - Mirror - 2007



Matthew CHAMBERS - Spiral - 2018



Alexandra MOCANU - Tapestry - 2018

## The Salon Art + Design

Park Avenue Armory

New York

08.11 - 12.11.2018

## Artists

**Armelle Benoît**

**Matthew Chambers**

**Garouste & Bonetti**

**Elizabeth Garouste**

**Mathias Kiss**

**François Mascarello**

**Alexandra Mocanu**

**Fabien Petiot**

**Borek Sipek**

THE  
SALON  
ART+  
DESIGN

GALERIE MOUVEMENTS MODERNES  
T +33 (0)1 45 08 08 82  
[www.mouvementsmodernes.com](http://www.mouvementsmodernes.com)  
[info@mouvementsmodernes.com](mailto:info@mouvementsmodernes.com)

## Mouvements Modernes at The Salon Art + Design 2018

For its first participation to The Salon Art + Design the gallery Mouvements Modernes will be pleased to present a selection of works representing the fields of the gallery.

Mouvements Modernes will presents a selection of vintage furniture, created during the 80's and 90's, that comes from Neotu Gallery, founded by Pierre Staudenmeyer. In particular, a beautiful set of iconic pieces designed by Garouste & Bonetti including a ceramic cabinet, a Rohan rest bed and a Vendôme sofa among others pieces. The gallery will also show the complete collection of glasswares created especially for Neotu by Borek Sipek in 1988.

Mouvements Modernes continues its furniture editor activities by exhibiting, together with those mythic lines, young artists' creations. The gallery works in the sphere of the one-off piece, with limited editions, exclusive pieces, with artists and designers who are in some cases iconic in their field and in any case expert of their material and technique. So a tapestry by Alexandra Mocanu (Prize of the Best Contemporary Design at PAD Paris 2018), a mirror by Elizabeth Garouste and a console carved in a wood worked with the gouge by Fabien Petiot will take place next to these vintage pieces in order to create a specific ambiance representative of a french style revisited. The capacity of these artists both to fall within the tradition of French decorative arts, and to distinguish themself from them.

The uniqueness of Matthew Chambers's work is created thanks to the versatility of the stoneware. He'll created especially for The Salon two one off sculptures that demonstrate perfectly his know-how.

A selection of coffee tables between sculpture and functional object will also be created for the Salon Art + Design. One by Armelle Benoit who creates beautifull paintings with enamelled ceramic and a set of three side tables by François Mascarello that will revealed the preciousness of the stucco mixed with the straw marquetry.

The French artist Mathias Kiss will show for the first time his work in the United States and create for the occasion a unique piece also playing diversions. His heritage, and his interior design culture, combined with an architectural interpretation of contemporary art, blur the boundaries between preconceptions and references creating cultural and social bridges joining decorative arts and contemporary art.